



NEMZETI KULTURÁLIS
TÁMOGATÁSKEZELŐ

Pályázati azonosító: CSSP-NEPZENE-2023-0292

Közösségi foglalkozások a KesziKultban szülőknek és gyermekeknek

Tavaly felkeresett két régi ismerősöm, *Dirdáné Csorba Nóra* és *Plihál Imola*, hogy kisgyermekes édesanyaként olyan helyet keresnek, ahol délelőttönként összejöhetnek beszélgetni, és a gyermekek is közösségben lehetnek. Nagyon örültem a kezdeményezésnek, hiszen hasonló terveim voltak, amelyhez immár partnereket is találtam. Így jött létre az önszerveződő **Lurkó Játzó**, amely minden hétköznap délelőtt várja a kisgyermekes édesanyákat. A szülők hamar összehordtak játékokat, egy ügyes asztalos férj gurulós játéktárolót készített, a KesziKult munkatársai pedig barátságos bútorokkal rendezték be az alagsori konditermet, amely nyáron hűvös, télen pedig kellemesen meleg környezetet biztosít a közösségnek.

Ha pedig közösség már van, kellenek a közösségi programok is!

A közelmúltban Budakeszire költözött egy varázslatos személyiség, *Draskóczy Lídia* Prima-díjas népzénesz, népzenegyűjtő, zenetanár, akít a moldvai népzene hiteles megszólaltatása mellett világzenei előadóként és keresztény dalok szerzőjeként is ismerhetünk. A vele kialakult kapcsolatunk új lendületet adott a kisgyermekes népzenei foglalkozásoknak a KesziKultban.

Az ilyen foglalkozások közül a legnagyobb múltú az **Évelők Népdalkör**, amely 2006-ban alakult *Nyitrai (Danhauser) Lilla* vezetésével, és 2015 óta működik az Erkel Ferenc Művelődési Központ falai között. A koronavírus járvány kényszerű szünete alatt iskoláskorúvá vált az a gyermeknemzedék, akiknek az anyukái adták az Évelők lelkét, így pár év szünet következett. Amint azonban ötletes elnevezésük is üzeni: ők azok, akik a hideg telet átvészelve újra-és újra kivirágoznak, örömet szerezve ezzel környezetüknek! Draskóczy Lídia inspirációjára Lillát is újra felkerestük, aki örömmel vállalta a folytatást, így az Évelők tavaly ősztől újra együtt énekelnek, és szeretettel várják a kisgyermekes édesanyákat. A résztvevők szélesítik népdalkincsüket, a közös éneklés által örömet szereznek egymásnak és gyermekeinknek, jeles napok alkalmával pedig a színpadon is megjelenve Budakeszi közösségének. Bár itt nem a gyermekeknek tanítják a népdalokat, hanem az édesanyáknak, a kicsik is természetes módon magukévá teszik a kincset. Számos visszajelzésünk van arról, hogy a gyermekek otthon énekelgetik a szülőktől hallott dallamokat, és mivel a tanult népdalok nem mind gyerekszájra illők, ez sok derűtséget okoz a családtagoknak!

Az Évelők Népdalkör ikerfoglalkozása a **Lurkó Zenebölcsi**, Draskóczy Lídia vezetésével. Itt kifejezetten a kicsiknek, elsősorban óvoda előtti korosztálynak tanítanak népdalokat, a gyermekek csörgő-zörgő hangszereket is kapnak a kezükbe, és a hegedű húrjai is megzendülnek Lídia kezében. Lídia a gyermekek nyelvén szól. Gyakorlott pedagógusként megtalálja a kicsik füléhez-szívéhez vezető utat. Az óvodás és idősebb korosztály számára folytatás pedig a **Tökmag Táncház és Játzóház**, amelyen Lídia péntek délutánonként várja a nagyobbacskákat. A foglalkozás évtizedes múltra nyúlik vissza az Erkel Ferenc Művelődési Központban: egykor *Bokor Ildikó* óvodapedagógus tartotta az énekes-táncos foglalkozást. A kézműveskedést *Nagy Mónika* vezette akkor és most is, kolléganőink segítségével.

A foglalkozások jól kiegészítik egymást, a bölcsőtől kisiskolás korig kínálva programokat gyermekeknek és szüleiknek. Köszönettel tartozunk a *Csóori Sándor Alapnak* pályázati lehetőségért, a *Kulturális és Innovációs Minisztériumnak* és a *Nemzeti Kulturális Támogatáskezelőnek* a programok támogatásáért.

Ősztől további foglalkozásokkal bővítjük a kínálatot: *felnőtt néptánckört* indítunk egyidejű **gyermekfelügyelettel** azoknak, akik szívesen táncolnának közösségben, de gyermekeiket nem tudják kire

bízni. Továbbá felnőttek részére indítunk **kézműves szakköröket** a Nemzeti Művelődési Intézet támogatásával: lesz *gyertyaöntés*, *natúrkozmetika* készítés, *makramé*, *baba-mama horgolás* és *papírfontás*. Szeretettel várjuk az érdeklődőket!

'Sigmund Bertalan, KesziKult

